

| FECHA DE ENTREGA    | MATERIA                  | INSTRUCCIÓN DE TAREA  |
|---------------------|--------------------------|---|
| <b>Lunes 18</b>     | Español                  | Imprimir y poner nombre a la actividad del anexo 3 para trabajar en clase   |
|                     | Producción de textos     | En tu libreta de producción de textos lee el texto, anota y contesta las preguntas que aparecen al finalizar la lectura. Anexo 1                            |
|                     | Historia del mundo       | Tema: repaso temático segundo trimestre contesta y entrega la guía de estudio: de la pregunta 9 a la 16<br>-Apóyate de las páginas 126 a la 158 de tu libro |
| <b>Martes 19</b>    | Formación cívica y ética | Tema: Repaso temático del segundo trimestre. Contesta y entrega la guía de estudio de la pregunta 7 a la 12.  |
|                     | Geografía                | Repasar y contesta tu guía hasta donde se indique en clase y entregarla en limpio, en tu carpeta.   |
|                     | Español                  | Regresar tu guía de estudio correspondiente al trimestre 2  |
| <b>Miércoles 20</b> | Ciencia y tecnología     | Entregar contestados y corregidos los ejercicios III, IV, V y VI correspondientes al 2do. Parcial de la guía de estudios del trimestre 2                    |
|                     | Tutoría                  | Traer una cartulina, colores, plumones, lápiz y borrador para trabajar en clase   |
| <b>Jueves 21</b>    | Matemáticas              | Realiza la actividad del anexo 2  |

# A N E X O 1

## Lunes 18 de febrero Producción de Texto

### ¿Se deberían prohibir los fuegos artificiales?

Estoy de acuerdo en prohibir los fuegos artificiales; sin embargo, estos son una forma tradicional china de celebración, así que es difícil dar una opinión al respecto. ¿Por qué no usarlos un solo día? Escuchar los fuegos artificiales tronando desde las 5 de la tarde hasta las 6 de la mañana causa sordera. El año pasado, uno de mis vecinos estaba lanzándolos desde la ventana de su

| PERIODO                 | GRADO | GRUPO | TRIMESTRE |
|-------------------------|-------|-------|-----------|
| Del 18 al 21 de Febrero | 1°    | A     | 2         |

departamento y las chispas rebotaban en las casas, lo cual es ridículamente estúpido y peligroso. Carlos (China).

Como tradición, suma a la felicidad del festival. No deberían prohibirse totalmente. Sin embargo, su tiempo de uso debería ser reducido; por ejemplo, que sean permitidos solo durante la noche de Año Nuevo, el primer día del Año Nuevo Lunar y del Festival de las Linternas. Mirian (China).

Prohibir los fuegos artificiales no resolvería los problemas de la contaminación del aire y otros similares. Además, esa medida no tendría en cuenta el placer y las expectativas que los chinos tienen con respecto a los fuegos artificiales durante los festivales. Lo que importa es que se controle su uso para asegurar que disminuyan las posibilidades de una severa contaminación del aire, incendios, entre otros problemas. Teresa (Malasia).

Creo que apoyaría una medida que limite el periodo de uso de los fuegos artificiales. La cantidad de desorden que crean es intolerable. Yo estoy cansado de huir del país para poder alejarme del constante estruendo de los fuegos artificiales. Corro el riesgo de quedarme sordo. Manuel (China).

Yo vivo en Australia y no se nos permite ningún tipo de fuegos artificiales. Eso no es divertido porque todo lo que se considera "inseguro" está prohibido. Pero hay miles de millones de cosas que no son seguras. Así que, ¿por qué arruinar la diversión? Dejen que los fuegos artificiales sean legales. Es divertido y, como he dicho antes, hay montones de cosas que no son seguras, como los cuchillos, carros, cerillos, etc., y no por eso prohibimos que se usen. Tania (Australia).

Me encantan los fuegos artificiales, pero manténganlos en exhibiciones organizadas. Creo que venderlos directamente al público debería estar prohibido. No tengo ningún problema con las demostraciones de todo tipo de celebraciones, pero lanzar fuegos artificiales sin parar durante semanas en la calle y en las primeras horas de la mañana debe terminar. Es molesto para la mayoría de los animales y niños pequeños, pone las vidas en peligro y cuesta una fortuna. Por favor, es suficiente. Prohíban la venta de fuegos artificiales a menos que un organizador obtenga una licencia. José (Inglaterra).

La mayoría de las ciudades en China tienen edificios muy cerca unos de otros. En algunos lugares, los fuegos artificiales fueron la principal causa de incendios que terminaron causando víctimas mortales. Si de verdad le importa al Gobierno chino, entonces debería permitir que solo se lancen fuegos artificiales en zonas establecidas. Recuerden: las felices temporadas de vacaciones no deberían convertirse en desastres fatales con pérdidas humanas. Miguel (Reino Unido).

Cada año, por lo general durante los meses de verano, las salas de emergencia están llenas de lesiones relacionadas con fuegos artificiales, incluyendo quemaduras y desmembramiento. Los niños que juegan sin supervisión pueden llegar a lesionarse tan gravemente como para perder un dedo o incluso una mano entera. En el 2008, hubo 7000 lesiones causadas por fuegos artificiales. Casi la mitad de las lesiones relacionadas con fuegos artificiales se dieron en niños menores de 15 años, y la gran mayoría de estas se produjeron en los meses de junio y julio. La prohibición de fuegos artificiales impediría la mayoría de las lesiones. Rubén (Estados Unidos).

Una desventaja específica de la prohibición de fuegos artificiales es que la prohibición origina la compra y venta ilegal de pirotécnicos. Al igual que la compra y venta de drogas ilegales, la gente encontrará maneras de comprarlos sin importar lo que cuesten. Los fuegos artificiales se han convertido en una tradición y han sido una forma de entretenimiento durante muchos años, y la opinión general es que el Año Nuevo no sería lo mismo sin ellos. Cuando se prohíbe su compra y venta, la gente simplemente se va a comprarlos al mercado negro (lugares donde los venden de manera ilegal). Julia (Perú)

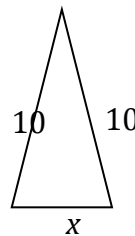
**PREGUNTAS.**

- 1.- ¿Quiénes están de acuerdo con la idea de que solo debería permitirse el uso de fuegos artificiales durante unos días?
- 2.- Escribe la idea principal por la que se escribieron estos textos.
- 3.- ¿Para qué se ha usado el paréntesis en “(lugares donde los venden de manera ilegal)”?
- 4.- ¿Cuál es tu opinión acerca de la venta y uso de fuegos artificiales? Justifica tu respuesta
- 5.- José opina que la venta de fuegos artificiales debería estar prohibida al público. ¿Qué le diría Julia al respecto?

# A N E X O 2

## Matemáticas Jueves 21 de Febrero

Considerando que las siguientes figuras tienen igual perímetro, ¿cuál es el valor de  $x$ ?



**Tarea a mano en hoja blanca con todos los datos de la portada ecológica**

# A N E X O 3

Lunes 18 de febrero

Español

## INSTITUTO NORAY REPORTE DE LECTURA DE SECUNDARIA

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Grado y grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Responde con claridad y utilizando letra cursiva.

1.- ¿Cuál es el título del libro que leíste?

\_\_\_\_\_

2.- ¿Y el nombre del autor?

\_\_\_\_\_

3.-Enumera los personajes que sobresalen en tu libro del más importante al menos importante. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4.-Describe físicamente el personaje que más te gustó y justifica por qué.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿Cómo era el carácter del personaje que más te gusto?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6.-Del libro que leíste ¿Qué palabras se te hicieron desconocidas?

Palabra

Significado

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5.- ¿En qué época del año identificas que se desarrolló el contenido de tu libro

---

---

---

**6.-Describe el ambiente natural (lugar) en el que se desarrolló la historia.**

---

---

---

---

**7.- ¿Qué otro título te gustaría ponerle al libro y por qué?**

---

---

---

**8.-Inventa una pequeña historia en la que involucres a los mismos personajes del libro.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**9.-Dibuja una portada a tu nueva historia.**

**10.- ¿De qué editorial es el libro que leíste?**

---